

## KARINE FRÉCHETTE

Née en 1985 à Montréal (Québec, Canada)

Vit et travaille à Montréal (Québec, Canada)

### FORMATION

2016 MFA in Studio Art, Painting and Drawing, Université Concordia, Montréal, QC

2009 Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal, Montréal, QC

### EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2022 *À déterminer*, Anna Leonowens Gallery, NSCAD University, Halifax, N.-É.

*Réflexions spéculaires*, Blouin Division, Montréal, QC

2019 *Karine Fréchette (Wakes II)*, Galerie René Blouin, Montréal, QC

*Wakes*, Galerie Art Mûr, Berlin, Allemagne

2018 *Karine Fréchette*, Galerie René Blouin, Montréal, QC

2017 *Astérismes*, Galerie McClure, Montréal, QC

2016 *Thesis Show*, Galerie Mfa de l'Université Concordia, Montréal, QC

2013 *Dissimulations*, Galerie B-312, Montréal, QC

*Sous la Voûte d'une Géode*, Maison de la culture de Gatineau, Gatineau, QC

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023 *Tons, Teintes, Nuances*, Fondation Guido Molinari, Montréal, QC (À venir)

2022 *Maison modèle*, exposition-encan, Centre Clark, Montréal, QC

*Manif d'art 10 - La biennale de Québec*, Musée national des beaux-arts du Québec, Québec, QC

2021 *Les nouveaux mouvements*, Galerie d'art Desjardins, Drummondville, QC

*A Posteriori*, Galerie Art Mûr, Montréal, QC

*Papier 21*, kiosque de Blouin Division, Montréal, QC

*Art Toronto*, kiosque de Blouin Division, Toronto, ON

*Tout se confond, apparaît, puis s'efface de nouveau*, Place publique, Fonderie Darling, Montréal, QC

2020 *Art Toronto*, kiosque de Blouin Division, Toronto, ON

*Exposition inaugurale*, Blouin Division, Montréal, QC

2019 *Shapé*, Maison de la culture Janine-Sutto, Montréal, QC

*Elsewhere a Blue Line*, Kunstkraftwerk, Leipzig, Allemagne

*Wrestling with Impermanence*, Franz-Flemming-Str 9, Leipzig, Allemagne

2018 RBC Canadian Painting Competition, The Power Plant, Toronto, ON

2017 8èmes Jeux de la Francophonie, Bibliothèque Nationale et Musée des Civilisations, Abidjan, Côte d'Ivoire

*L'abstraction Now*, Galerie du Viaduc, Montréal, QC

2015 *Peinture Fraîche et Nouvelles Constructions*, Galerie Art Mûr, Montréal, QC

*Vertige*, Galerie Stewart Hall, Pointe-Claire, QC

*Post-Photoshop*, Drake Hotel, Galerie B-312, Montréal, QC

2014 RBC Painting competition, Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal, QC

*Pour l'art*, Galerie B-312, Montréal, QC

2013 *Autour de l'UQAM*, Galerie d'Este, Montréal, QC

2012 Encan MACL, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme, QC

2011 *Événement 28*, Praxis Art Actuel, Sainte-Thérèse, QC

# blouin | division

- Chromatic 2*, Société des arts technologiques, Montréal, QC  
*Sommet Génération d'idées*, Palais des Congrès, Montréal, QC  
2010 *Calibre 12*, Maison de la culture Maisonneuve, Montréal, QC  
*Complot 7 / Déjà Vu*, Galere Art Muir, avec publication, Montréal, QC  
2009 *Peinture fraîche et nouvelles constructions*, Galerie Art Muir, Montréal, QC  
*Passage à découvert*, exposition des finissants, Galerie de l'UQÀM, Montréal, QC  
*Du pain et des jeux*, Projet de fin d'études, Le chat des artistes, Montréal, QC  
2008 *Paramètre*, Galerie de l'UQÀM, Montréal, QC  
2007 *Employés demandés*, Galerie L'art passe à l'est, Montréal, QC

## PRIX ET DISTINCTIONS

- 2022 Bourse de recherche et de création, Conseil des arts du Canada  
2020 Bourse de recherche et de création, Conseil des arts du Canada  
2018 Prix Plaskett 2018  
Finaliste – Concours de peinture canadienne RBC  
2017 8èmes jeux de la Francophonie – Abidjan, Côte d'Ivoire  
2015 Lillian Vineberg Graduate Award in Painting and Drawing, Montréal, QC  
Prix de la Fondation Courtlands  
2014 Finaliste – 16e Concours de peinture canadienne RBC  
2014 Prix Hélène Couture pour l'excellence en peinture et en dessin

## RÉSIDENCES

- 2023 Fondation Guido Molinari, Montréal, QC  
2022 Pope Painting Residency, NSCAD University, Halifax, N.-É.  
2019-22 Fonderie Darling, Montréal, QC  
2019 Pilotenkueche International Program, Leipzig, Allemagne (Grâce aux fonds du Prix Plaskett)  
2017 Banff Center for the Arts, Alberta, 4 mars au 22 avril  
Programme Studios et Ateliers-résidences – Conseil des Arts et des Lettres du Québec

## PRESSE ET BIBLIOGRAPHIE

- 2023 Beha, Claire-Marine. "Horizons psychédéliques", *Ligne*, Été 2023.  
Clément, Éric. "Cinq regards sur la couleur", *La Presse*, 10 mai 2023.  
2022 Drapeau Michelle & Véronique Hudon. *Les illusions sont réelles, Manif d'art 10 - La biennale de Québec*, Québec: MNBAQ.  
Desloges, Josianne. "Manif d'art 10: apparitions et trompe-l'œil au MNBAQ", *Le Soleil*, 26 février 2022.  
2021 Han, Ji-Yoon. "L'exubérance en peinture: quelques notes sur Karine Fréchette", *Vie des Arts*, été 2021.  
2020 McLaughlin, Bryne. "Velocity", *Canadian Art*, hiver 2020.  
2018 Hamilton, Molly. « 3 Concordians among finalists for RBC's 2018 Canadian Painting Competition », *Concordia.ca*, 29 août 2018.  
RBC Canadian Painting Competition 1999-2018, Catalogue de l'exposition tenue du 15 septembre au 30 octobre 2018 à The Power Plant Contemporary Art Gallery (Toronto), Banque Royale du Canada, 2018, 72 pages.  
2017 Pansera, Katerina. (entrevue) «Out of Lines», Radio CKUT, 90.3 FM, 5 octobre 2017.  
2015 Clément, Éric. « La relève est là, et bien là! », *La Presse*, 7 août 2015.  
2013 Archambault, Pierre. (entrevue) *Espace Visuel*, Radio Centre-ville, 102.3 FM, 7 novembre 2013.  
2010 Delgado, Jérôme. « Pièges et complots », *Le Devoir*, 13 mars 2010.  
Fecteau, Virginie. « Complot 7, Déjà Vue /Vestige du lieu », Éditions Projet Complot, 2010

**COLLECTIONS**

Collection du Musée national des beaux-arts du Québec

Collection Desjardins

Senvest

Collections privées