



**Numa Amun**

*3 dans 4, 1998*

Acrylique sur toile / Acrylic on canvas

72 x 60 in.

NAm-0001



**David Armstrong Six**

*Grifter: Antlia, 2019*

Bois, métal, peinture / Wood, metal, paint

68 x 20 x 21 in.

DAS-0001

Avec la précieuse collaboration de la galerie Bradley Ertaskiran / Work courtesy of Bradley Ertaskiran



**Nicolas Baier**

*Favras*, 2020

Acier inoxydable / Stainless steel

46 x 61 1/2 in.

NB-0603

# blouin | division



**Adam Basanta**

*Canister Variations I*, 2020

Modular sculpture. Water canisters, dyed water, ratchet strap, plumbing valve, plastic duct, rubber, metal fastener, sponges, brassica seed mix, hemp, found materials  
variable dimensions

ABa-0010

Avec la précieuse collaboration de ELLEPHANT / Work courtesy of ELLEPHANT

# blouin | division



**Mathieu Beauséjour**

*La bête*, 2012

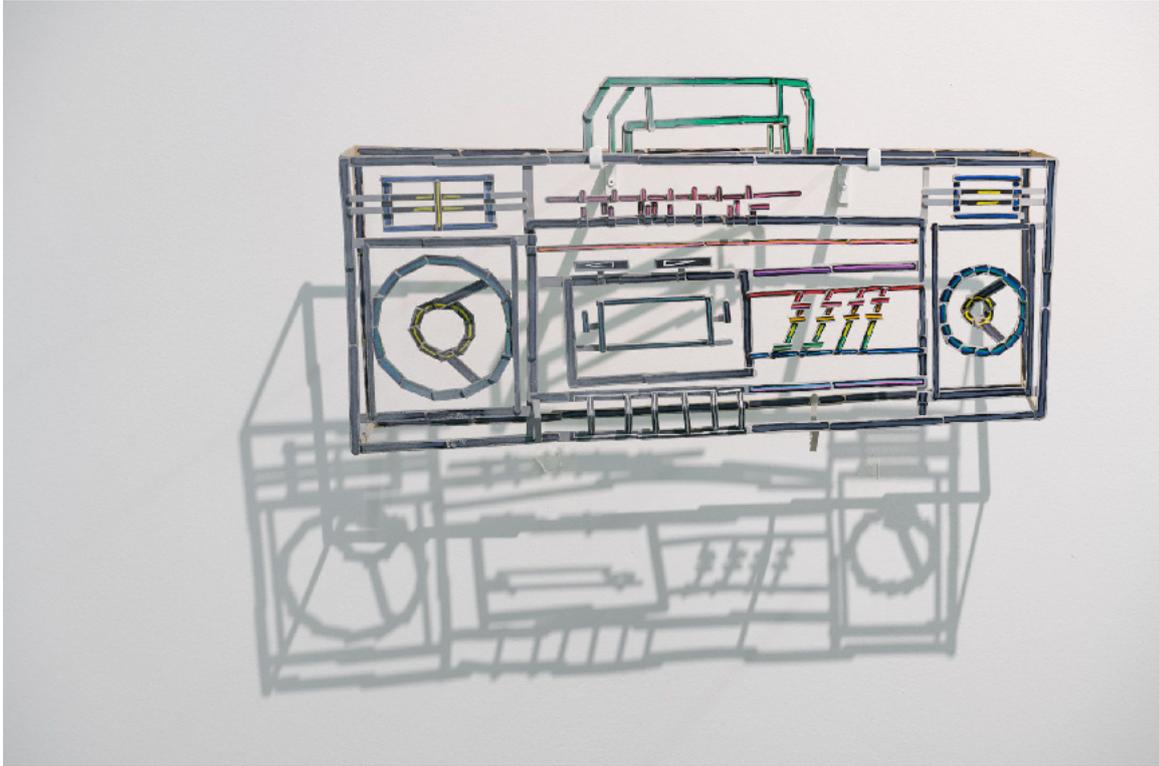
6 tirages numériques sur papier marouflé sur gesso et bois / 6 digital prints on gessoed paper over wood

Chaque / Each

MBe-0001

Avec la précieuse collaboration de la galerie Bradley Ertaskiran / Work courtesy of Bradley Ertaskiran

# blouin | division



## **BGL**

*Héritage sentimental d'une peintre industrielle,*

Bronze, bois, acier et acrylique / Bronze, wood, steel and acrylic

46 x 37 x 18 in.

BGL-0008

Avec la précieuse collaboration de la Galerie 3 / Work courtesy of Galerie 3

# blouin | division



**Marie-Claire Blais**

*S'exposer au mouvement de l'air 2, 2020*

Blanc de Meudon pigmenté et base acrylique sur toile de jute / Pigmented white of Meudon and acrylic base on burlap

60 x 52 in.

MC-0019



**Valérie Blass**

*Les parenthèses enchantées, 2020*

Peinture à la tempera, peinture à l'huile, panneau de fibre, laque, plâtre, impression au jet d'encre sur papier archive / Tempera paint, oil paint, fiber panel, lacquer, plaster, inkjet print on archive paper  
54 x 43 x 20 in.

VBI-0001

Avec la précieuse collaboration de Catriona Jeffries / Work courtesy of Catriona Jeffries



**Anthony Burnham**

*Rehearsing Warm Up*, 2019

Acrylique et huile sur toile / Acrylic and oil on canvas

82 5/8 x 65 1/4 in.

ABu-0004



**Geneviève Cadieux**

*Histoire de la perle*, 2020 Ed. 1/2

Impression au jet d'encre rehaussée à la feuille de palladium / Inkjet print and palladium leaf  
84 x 108 x 1 in.

GC-0034

# blouin | division



**Tammi Campbell**

*Imagined study # 1 for Frank Stella's Sinjerli Variations c. 1976, 2020*

Acrylique sur toile / Acrylic on canvas

44" de diamètre / 44" in diameter

TC-0202



**Patrick Coutu**

*Attracteur*, 2019

Argent sur bronze / Silver on bronze

53 x 57 x 32 in.

PC-0090



**Patrick Coutu**

*Traction*, 2020

Matériaux mixtes sur tissu / Mixed media on textile

56 5/8 x 42 1/8 in.

PC-0103



**Michel de Broin**

*Sporophore Phoenicopteri*, 2020

Bronze avec patine / Bronze with patina

48 3/4 x 16 1/8 x 7 3/4 in.

MDB-0236



**Myriam Dion**

*Emmeline Pankhurst, Leader of the Militant Women, May Be Barred From America - Taunton Daily Gazette, Monday Evening, September 15, 1913, 2020*

Papier journal encollé sur papier japonais découpé au couteau de précision (x-acto), tissage de papier, crayon de bois et feuille d'or / Newspaper cut with a precision knife (x-acto), weaved paper, colour pencil and gold-leafing

57 x 36 1/2 in.

MDi-0081



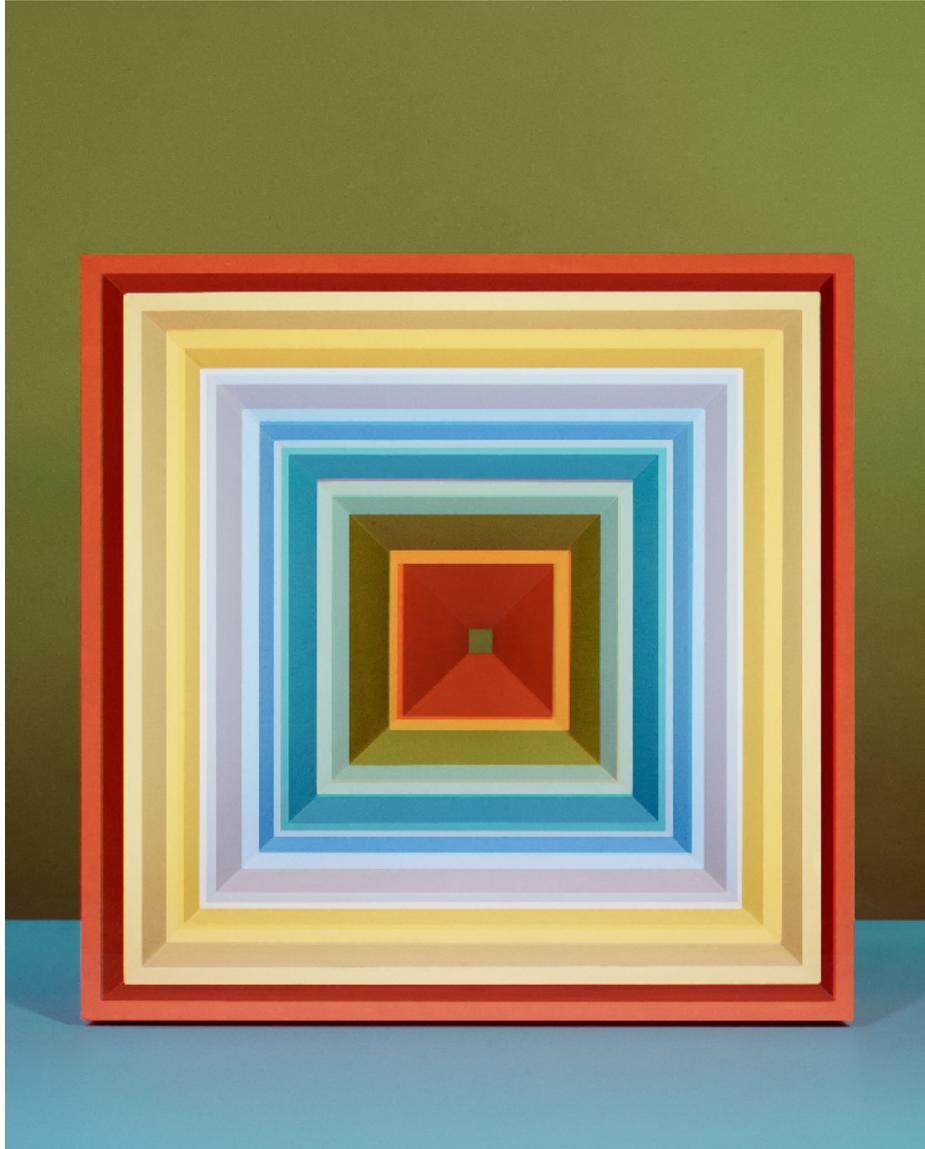
**Pierre Dorion**

*Stairs (1447 Amherst), 2020*

Huile sur toile de lin / Oil on linen canvas

60 x 40 in.

PD-0075



**Jessica Eaton**

*cfaal 1037, 2018*

Impression au jet d'encre / Inkjet print

60 x 48 in.

JE-0004

Avec la précieuse collaboration de la galerie Bradley Ertaskiran / Work courtesy of Bradley Ertaskiran



**Mathieu Gaudet (1961-)**

*Autour*, 2012-2013

Gesso noir sur bois de peuplier / Black gesso on poplar wood

94 7/8 x 3 1/2 x 4 1/4 in.

MG-0002

Avec la précieuse collaboration des Galeries Bellemare Lambert / Work courtesy of Galeries Bellemare Lambert



**Pascal Grandmaison**

*Détérioration 1, 2020*

Impression jet d'encre sur canevas / Inkjet print on canvas

70 x 54 in.

PG-0023



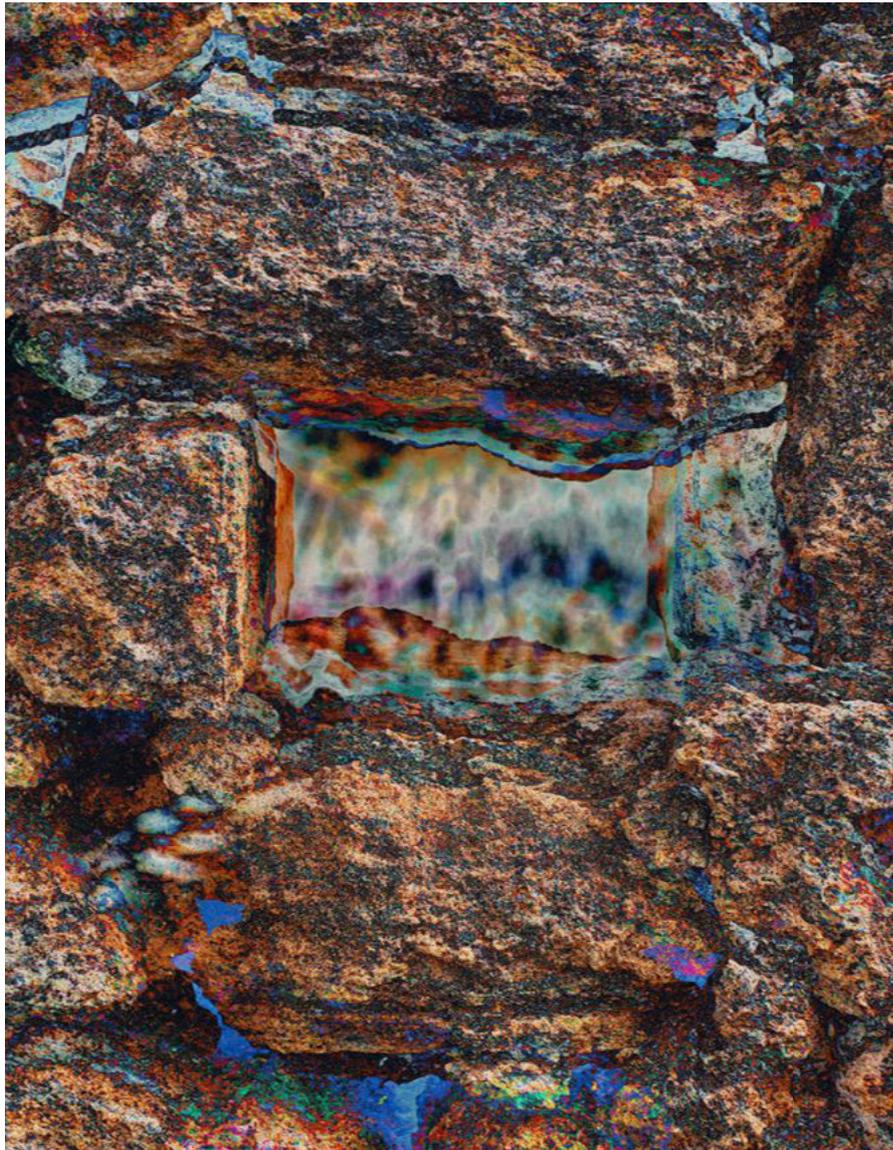
**Pascal Grandmaison**

*Détérioration 2, 2020*

Impression au jet d'encre sur toile / Inkjet print on canvas

70 x 54 in.

PG-0024



**Pascal Grandmaison**

*Fenêtre, 2020*

Impression jet d'encre sur toile / Inkjet print on canvas

54 x 42 in.

PG-0025

# blouin | division



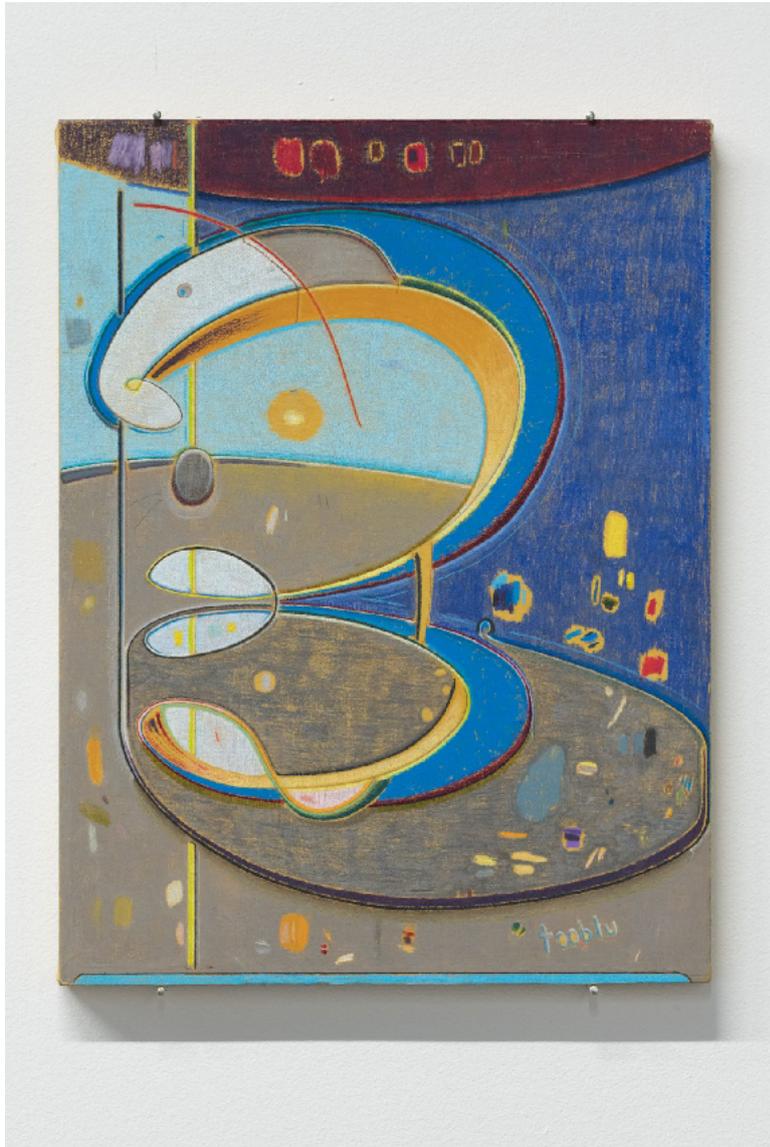
**Carla Hemlock**

*Indigenous Reality, 2020*

Courtepointe de satin, laine, perles de verre myuki, paillettes, broderie, fil / Quilted satin, wool, glass myuki beads, sequins, embroidery, floss

41 x 50 in.

CHem-0001



**Marlon Kroll**

*And of the true meaning of numbers, 2020*

Crayon de couleur sur drap monté sur panneau / Colored pencil on bed sheet over panel  
16 x 12 in.

MKr-0004



**Marlon Kroll**

*Bellows, 2020*

Crayon de couleur sur mousseline montée sur panneau / Colored pencil on muslin over panel

15 x 12 in.

MKr-0002



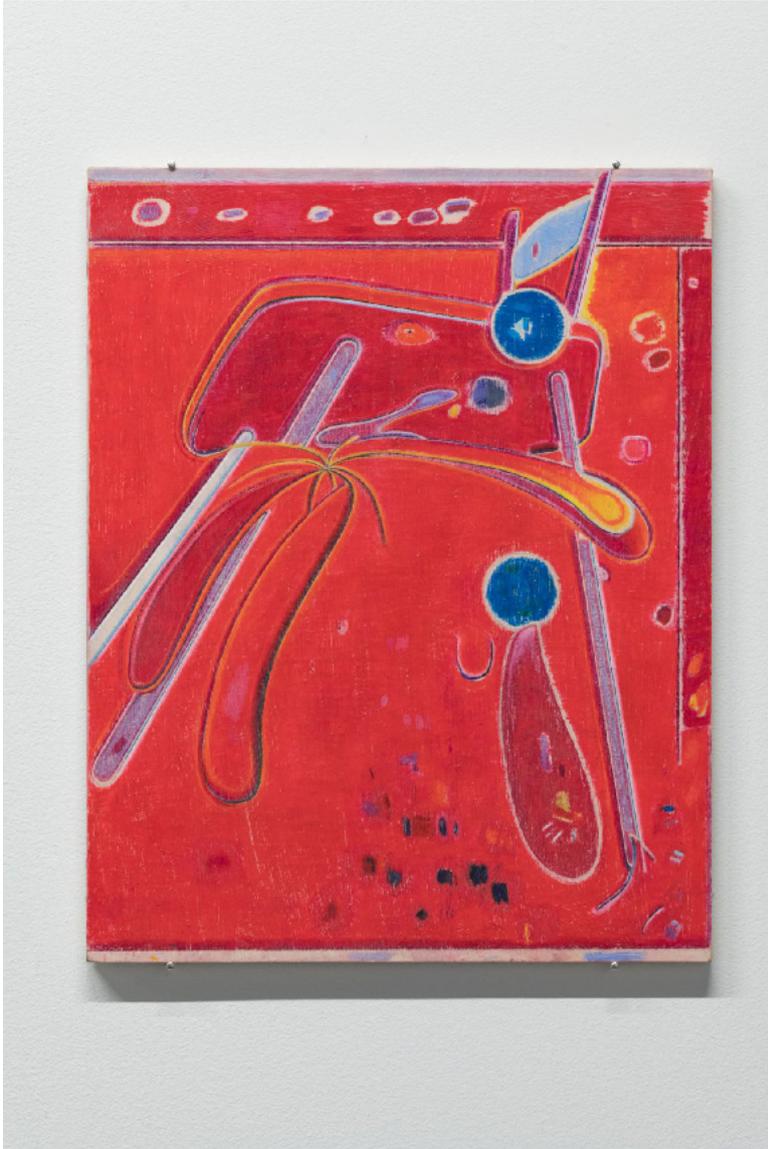
**Marlon Kroll**

*Teen years*, 2019

Crayon de couleur et acrylique sur mousseline montée sur panneau/ Colored pencil and acrylic on muslin over panel

16 x 12 in.

MKr-0005



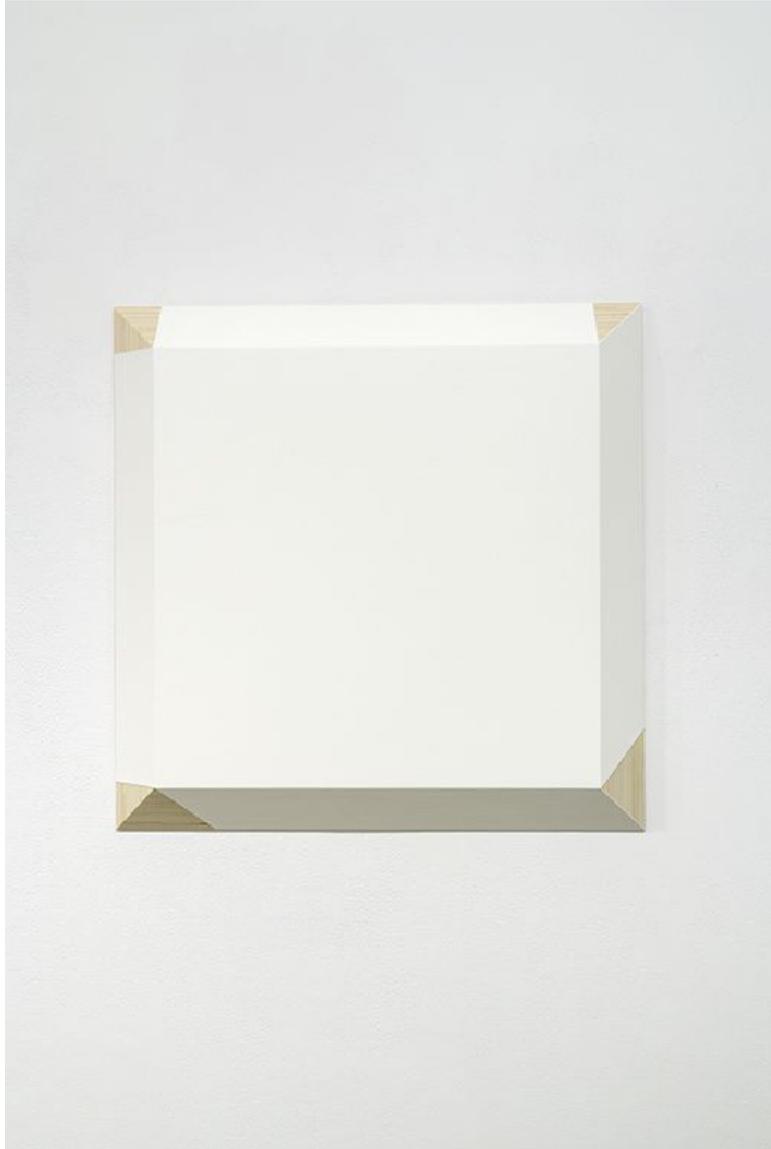
**Marlon Kroll**

*The place that I sit, warm and wet with time, moldy between the flesh and the wood, 2020*

Crayon de couleur et acrylique sur mousseline montée sur panneau / Colored pencil and acrylic on muslin over panel

18 x 14 in.

MKr-0007



**Stéphane La Rue**

*Angles of Repose #6, 2018*

Gesso d'acrylique sur bois / Acrylic on wood

29 1/2 x 29 1/2 x 2 1/2 in.

SLR-0002

Avec la précieuse collaboration des Galeries Bellemare Lambert / Work courtesy of Galeries Bellemare Lambert



**Stéphane La Rue**

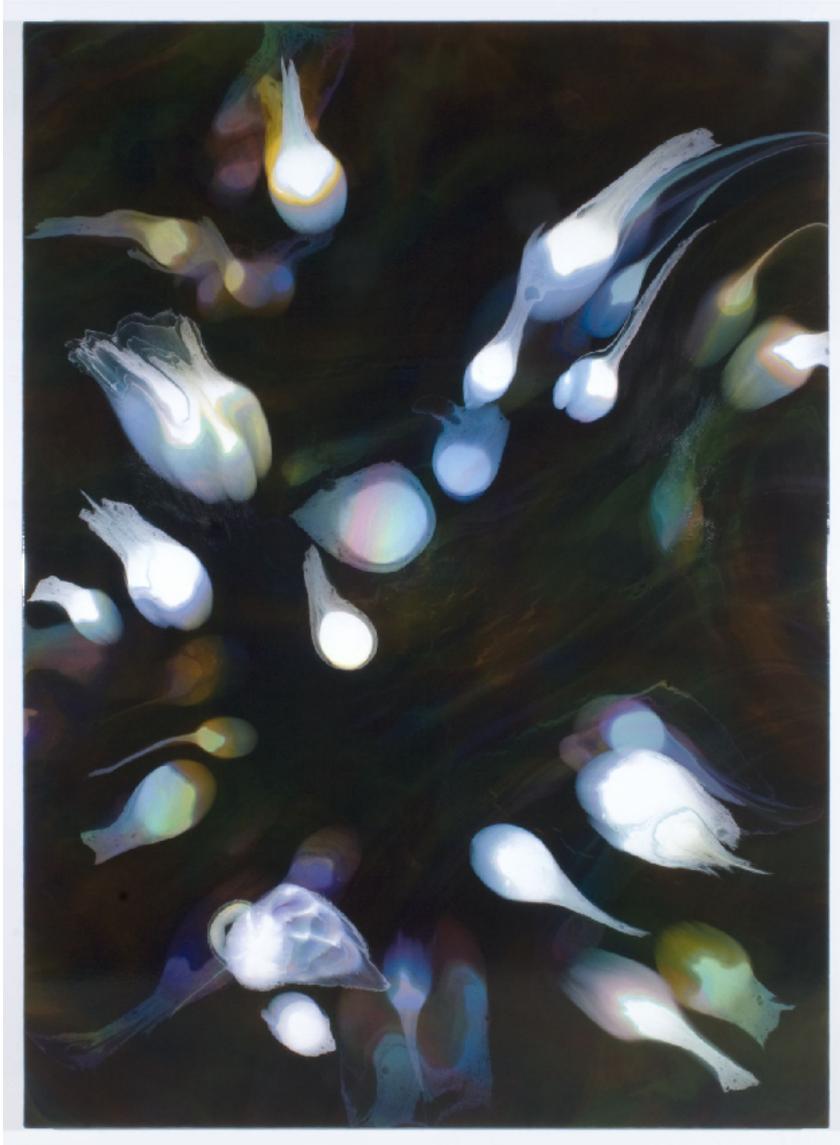
*Vraiesemblance*, 2015

Teinture sur bois / Dye on wood

38 1/8 x 38 1/8 x 3 1/2 in.

SLR-0001

Avec la précieuse collaboration des Galeries Bellemare Lambert / Work courtesy of Galeries Bellemare Lambert



**François Lacasse**

*Grande échappée XIV, 2020*

Acrylique et encre sur toile / Acrylic and ink on canvas

72 x 52 in.

FL-0026



**Nicolas Lachance**

*Carbazole (blanc)*, 2018

Laque et acrylique sur toile / Lacquer and acrylic on canvas

77 x 59 in.

NL-0011



**Jean-François Lauda**

*Sans titre (à modifier), 2020*

Acrylique sur toile / Acrylic on canvas

72 x 98 x 1 in.

JFL-0002



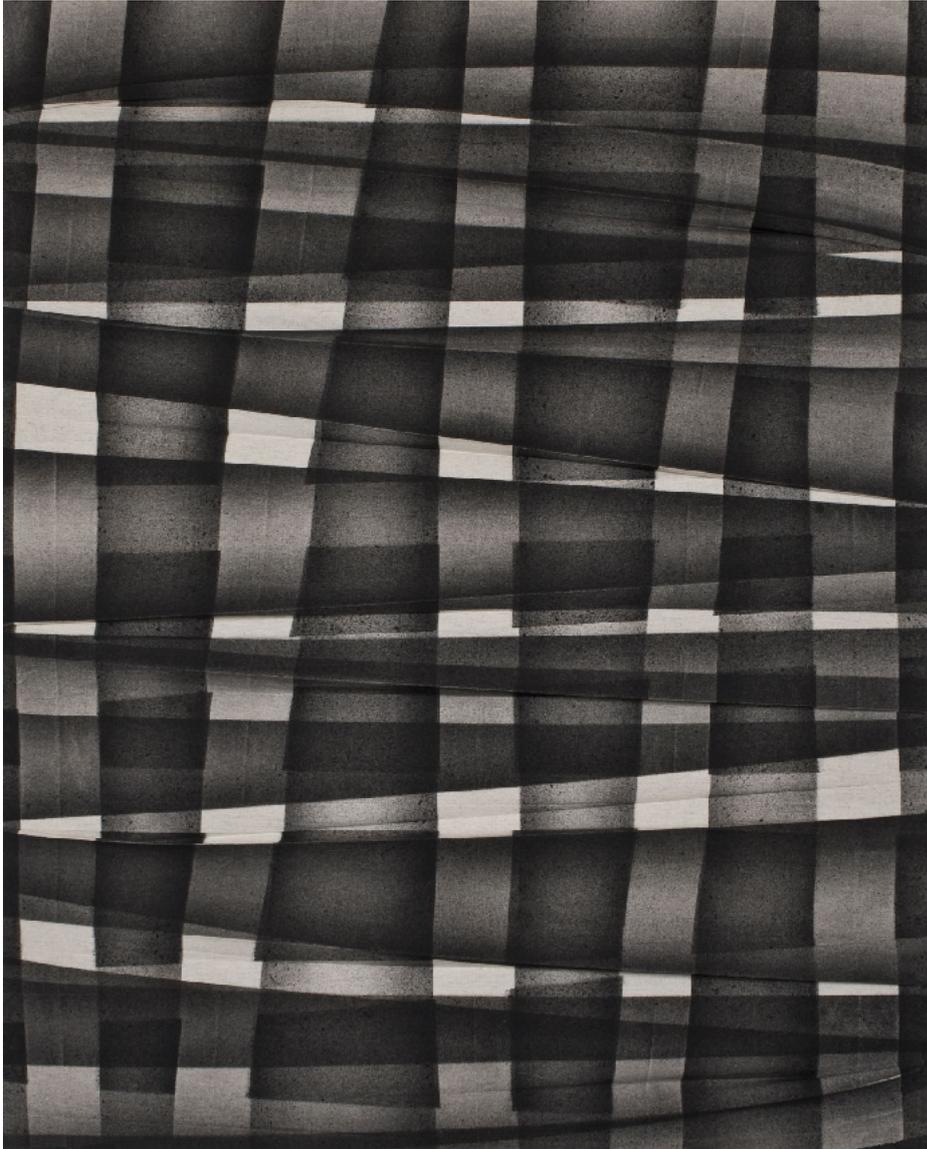
**Rafael Lozano-Hemmer**

*Recognition*, 2019 Ed. 2/6

Logiciel génératif personnalisé, projecteurs, ordinateur, caméra / Custom generative software, projectors, computer, camera

Dimensions variable / Variable dimensions

RLH-0021



**Luce Meunier**

*Accordéon #8, 2013*

Acrylique sur toile de coton et de lin plié / Acrylic on cotton and folded linen canvas

70 x 56 in.

LM-0002

Avec la précieuse collaboration de la Collection Majudia / Work courtesy of Collection Majudia



**Gilles Mihalcean**

*Buste*, 2020

Bois de tilleul et peinture / Linden wood and paint

26 3/4 x 22 x 23 1/8 in.

GM-0001

Avec la précieuse collaboration de Laroche/Joncas / Work courtesy of Laroche/Joncas



**Caroline Monnet**

*Actions Speak Louder than Words*, 2020

Broderie sur Tyvek / Embroidery on Tyvek

48 x 36 in.

CMo-0158

# blouin | division



**Caroline Monnet**

*Sublimation 01, 2020*

Broderie sur membrane d'étanchéité (Prova-Mat) / Embroidery on waterproofing membrane (Prova-Mat)

8 1/2 x 8 1/2 in.

CMo-0159

# blouin | division



**Caroline Monnet**

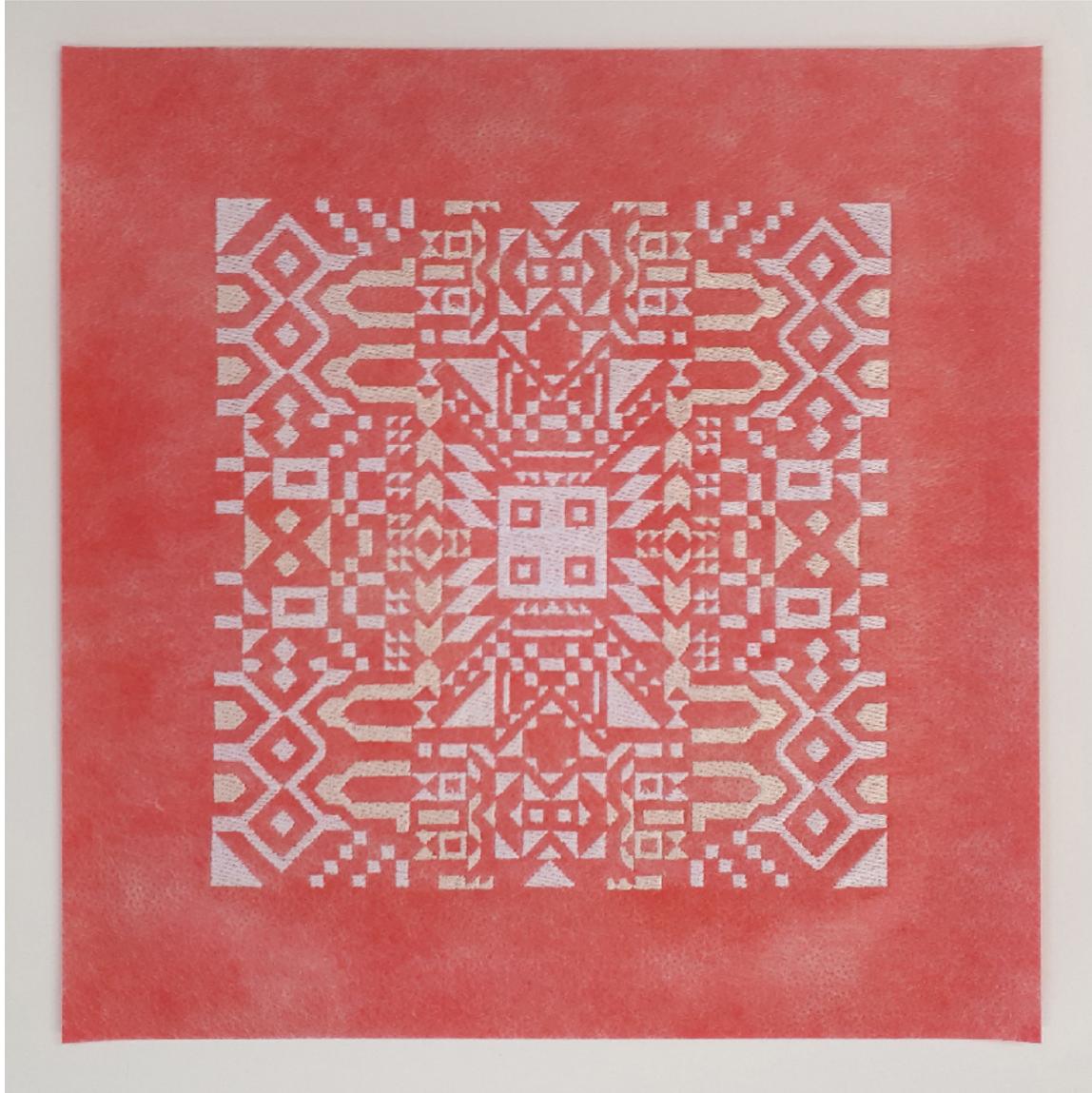
*Sublimation 02, 2020*

Broderie sur membrane d'étanchéité (Prova-Mat) / Embroidery on waterproofing membrane (Prova-Mat)

8 1/2 x 8 1/2 in.

CMo-0160

# blouin | division



**Caroline Monnet**

*Sublimation 03, 2020*

Broderie sur membrane d'étanchéité (Prova-Mat) / Embroidery on waterproofing membrane (Prova-Mat)

8 1/2 x 8 1/2 in.

CMo-0163

# blouin | division



**Caroline Monnet**

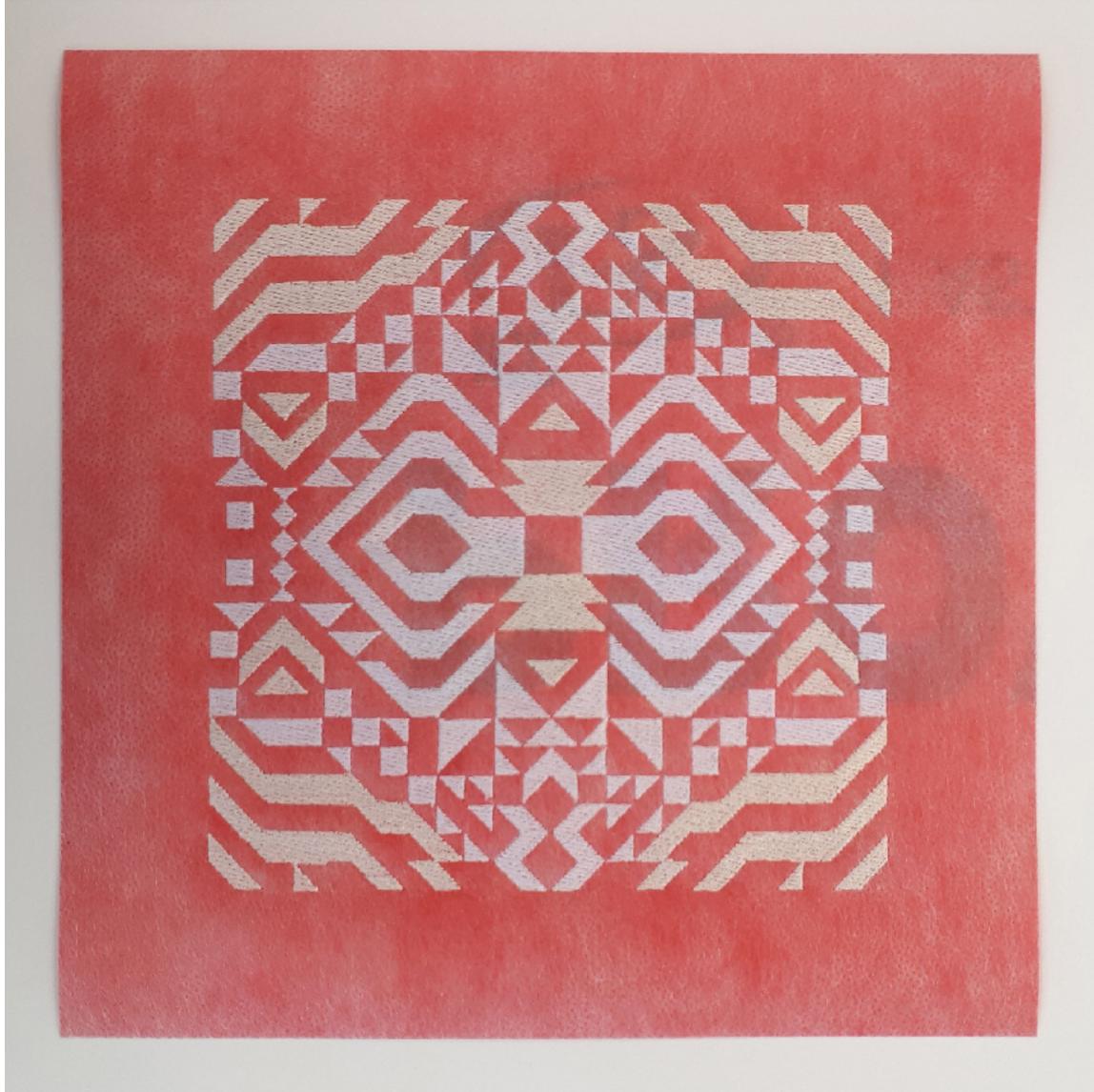
*Sublimation 04, 2020*

Broderie sur membrane d'étanchéité (Prova-Mat) / Embroidery on waterproofing membrane (Prova-Mat)

8 1/2 x 8 1/2 in.

CMo-0164

# blouin | division



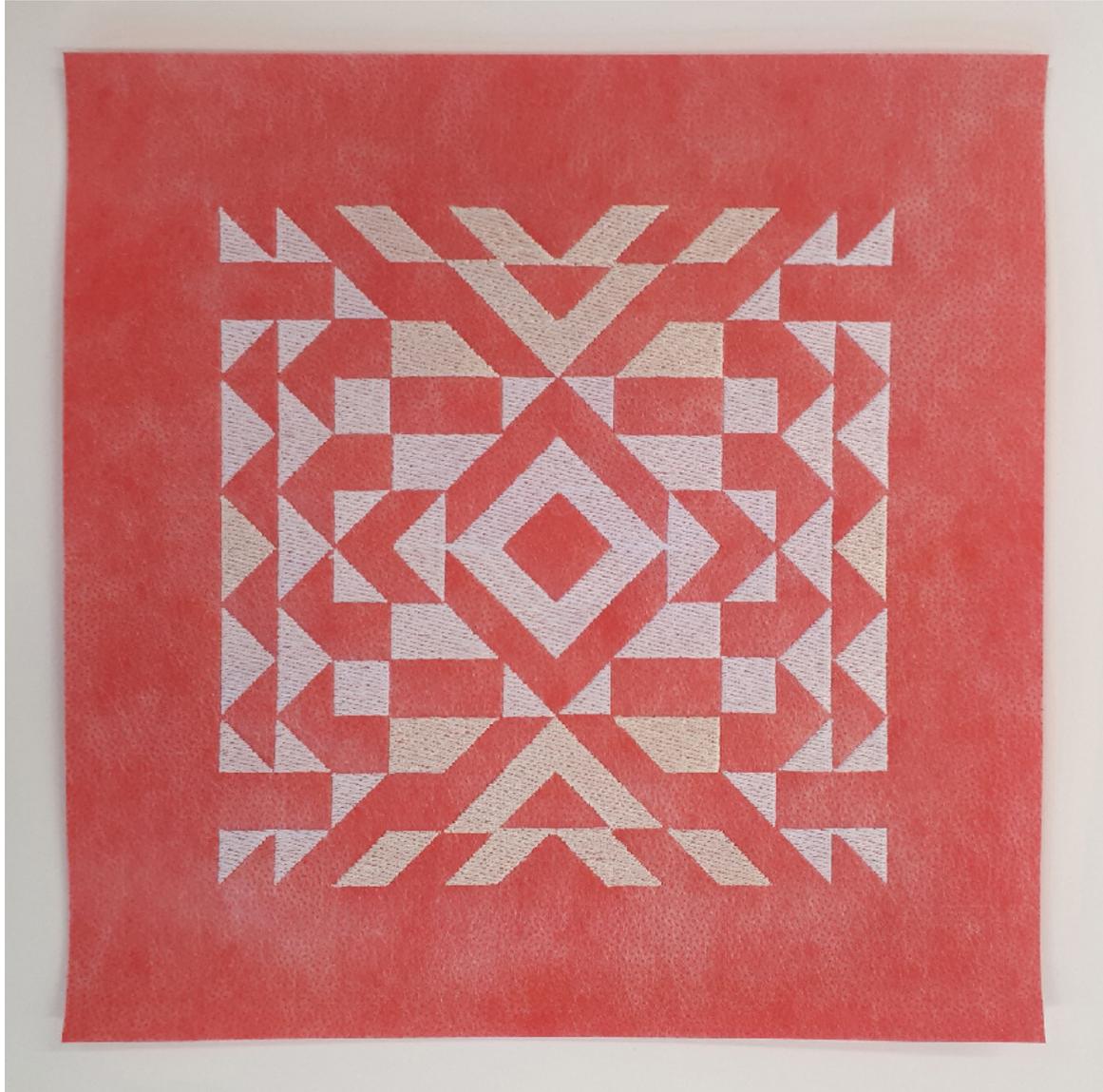
**Caroline Monnet**

*Sublimation 05*, 2020

Broderie sur membrane d'étanchéité (Prova-Mat) / Embroidery on waterproofing membrane (Prova-Mat)

8 1/2 x 8 1/2 in.

CMo-0165



**Caroline Monnet**

*Sublimation 06*, 2020

Broderie sur membrane d'étanchéité (Prova-Mat) / Embroidery on waterproofing membrane (Prova-Mat)

8 1/2 x 8 1/2 in.

CMo-0166

# blouin | division



**Nadia Myre**

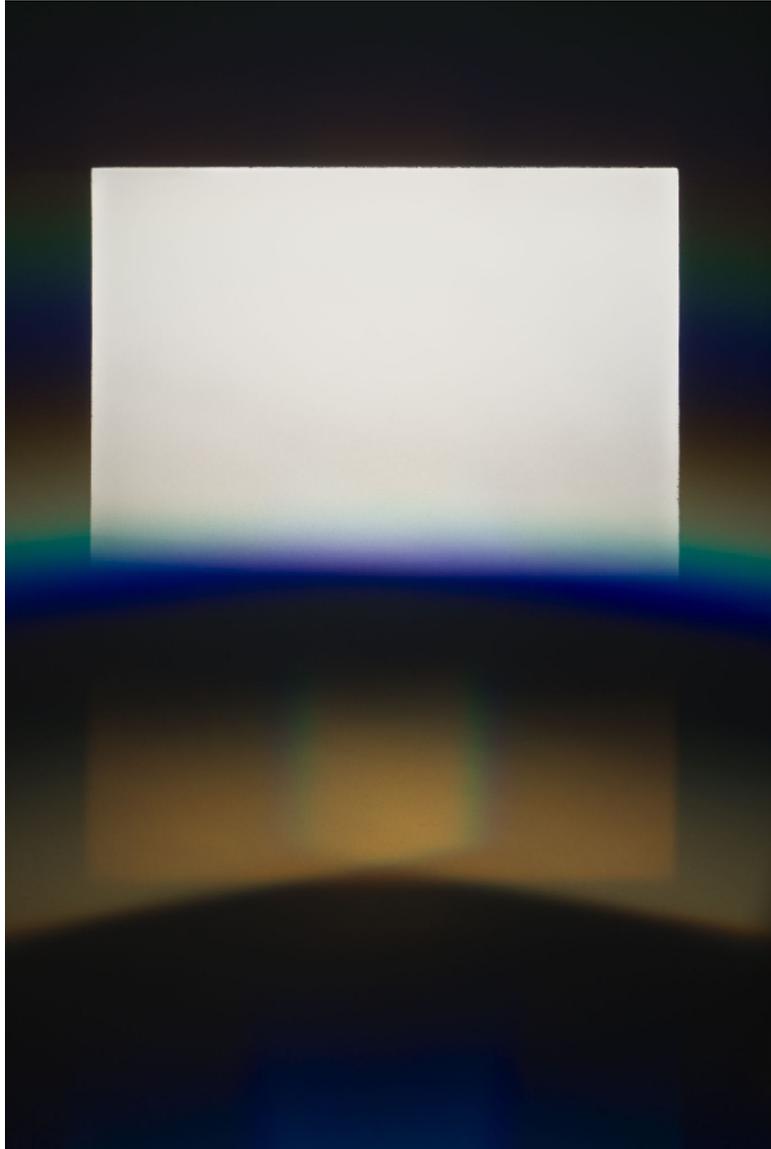
*Gathering Sky, 2016*

Impression numérique / Digital print

48 x 126 in.

NM-0002

Avec la précieuse collaboration de Art Mûr / Work courtesy of Art Mûr



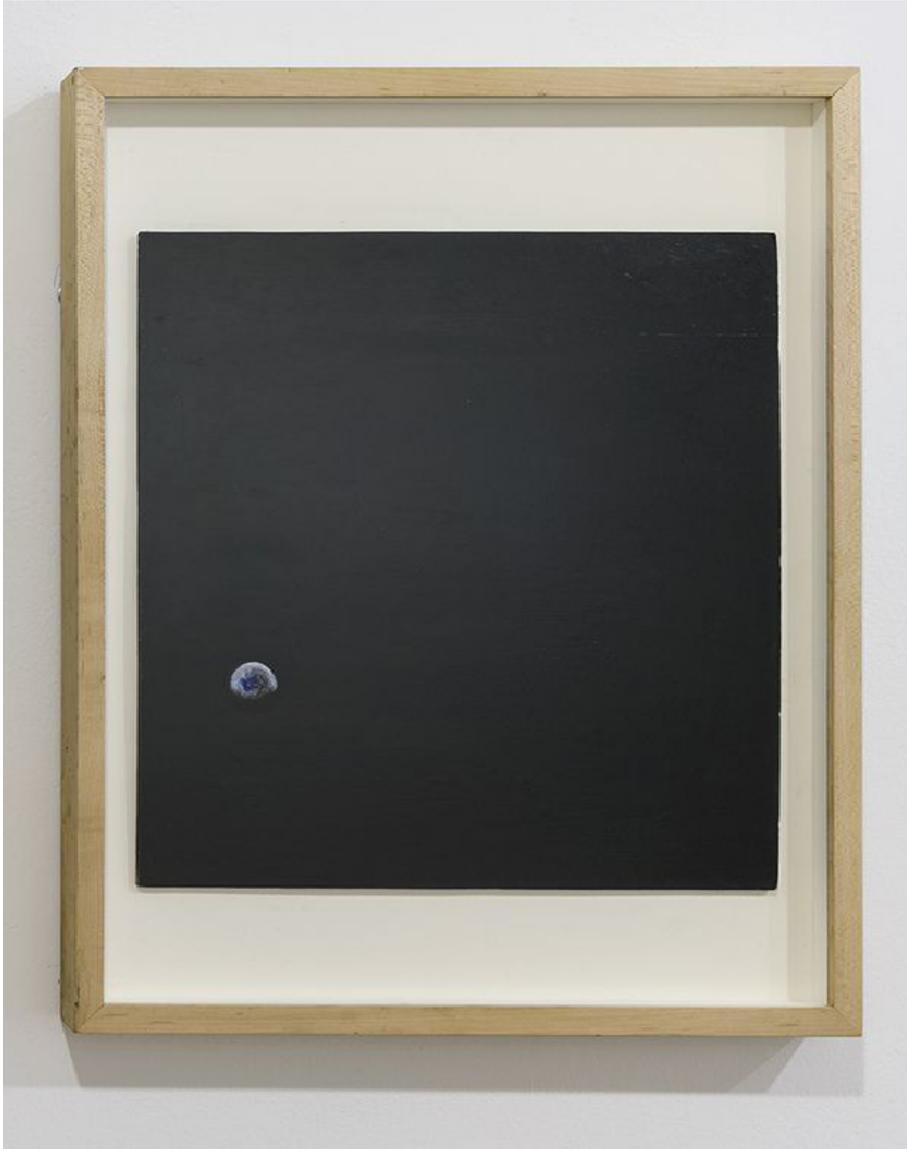
**Yann Pocreau**

*Les calculs #3*, 2020 Ed. 1/3

Épreuve numérique sur Hahnemühle Rag 300 / Digital print on Hahnemühle Rag 300

60 x 40 in.

YPo-0001



**Rober Racine**

*"La Terre brille elle-même" I, 2012*

Huile et crayon lithographique sur carton / Oil and lithography pencil on cardboard

14 1/8 x 13 3/8 in.

RRa-0002

Avec la précieuse collaboration des Galeries Bellemare Lambert / Work courtesy of Galeries Bellemare Lambert

# blouin | division



**Rober Racine**

*Triptyque - Des pas sur la Lune (Apollo 11), La Terre au loin (Apollo 8), Module Lunaire (Apollo 17), 2017*

Impression au jet d'encre sur papier montée sur aluminium / Inkjet print on paper mounted on aluminum

36 x 36 in.

RRa-0001

Avec la précieuse collaboration des Galeries Bellemare Lambert / Work courtesy of Galeries Bellemare Lambert

# blouin | division



**Sabrina Ratté**

*Inscape*, 2019

Impression à encre pigmentée laminée et projection / Laminated archival pigment print and projection  
60 x 90 in.

SRa-0001

Avec la précieuse collaboration de ELLEPHANT / Work courtesy of ELLEPHANT



**Francine Savard**

*5 éléments d'une vue d'exposition (Anne Truitt), 2020*

Acrylique sur toile montée sur panneau / Acrylic on canvas mounted on panel

72 x 64 1/2 x 1 1/2 in.

FS-0015

# blouin | division



## **Skawennati**

*Birth of an Avatar (Homage to Mariko Mori), 2017*

Mchinimagraphe, impression jet d'encre / Machinimagraph, inkjet print

70 x 45 in.

Ska-0006

Avec la précieuse collaboration de ELLEPHANT / Work courtesy of ELLEPHANT

# blouin | division



**Françoise Sullivan**

*If Only, 2017*

Acrylique sur toile / Acrylic on canvas

60 x 144 in.

FSu-0001

Avec la précieuse collaboration de la Galerie Simon Blais / Work courtesy of Galerie Simon Blais



**Eve Tagny**

*Bibliography fo an English Rose, Ed. 1/3, 2020*

Video enregistrée à partir d'un écran / Screen recorded video

10 min 25 s

Édition de 3 + 1 AP

ET-0002

# blouin | division



**Eve Tagny**

*How to hybridize an English Rose, Ed. 1/3, 2020*

Video à un canal / Single channel video

ET-0001



**Claude Tousignant**

*Variation 59 : série de cinq tableaux à structure identique, symétrique et réversible, trouvé par hasard #4, 2019*

Acrylique sur panneau de bois / Acrylic on wood panel

48 x 96 x 2 in.

CT-0002

Avec la précieuse collaboration de Art Mûr / Work courtesy of Art Mûr

# blouin | division



**Martha Townsend**

*Orbi*, 1992

Bois peint / Painted Wood

4 5/8 x 11 3/4 in.

MTo-0001

Avec la précieuse collaboration de Galeries Bellemare Lambert / Work courtesy of Galeries Bellemare Lambert



**Martha Townsend**

*Tondo tondo*, 2006

Aluminium et bois / Aluminum and wood

24 3/4 in. diametre

MTo-0002

Avec la précieuse collaboration de Galeries Bellemare Lambert / Work courtesy of Galeries Bellemare Lambert



**Chih-Chien Wang**

*Cabbage Flower #1*, 2011

Impression au jet d'encre / Inkjet print

50 x 40 in.

CCW-0002

Avec la précieuse collaboration de Pierre-François Ouellette art contemporain / Work courtesy of Pierre-François Ouellette art contemporain



**Chih-Chien Wang**

*Hung Green Shirt, 2007*

Impression au jet d'encre / Inkjet print

40 x 32 in.

CCW-0001

Avec la précieuse collaboration de Pierre-François Ouellette art contemporain / Work courtesy of Pierre-François Ouellette art contemporain

# blouin | division



**Janet Werner**

*Sticky Pictures*, 2017

Huile sur toile / Oil on canvas

74 x 60 in.

JW-0013

Avec la précieuse collaboration de Bradley Ertaskiran/ Work courtesy of Bradley Ertaskiran